

બી. એ સેમ- 2 ગુજરાતી વિષય એસાઈમેન્ટ ના ટોપિક્સ – 2025-26

વિષય	એસાઈમેન્ટ્સ
મેજર પેપર -3 પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક ખંડ -2 ગુચ્છ -2	પ્રશ્ન -1 કવિ ઝવેરચંદ મેઘાણી કૃત 'કસુંબીનો રંગ' કાવ્યનું રસદર્શન કરાવો. અથવા પ્રશ્ન -1 'આપણા દુઃખનું કેટલું જોર' કાવ્યની સમીક્ષા કરો. પ્રશ્ન-2 'સખી મે કલ્પી'તી' કવિ ઉમાશંકર જોશીના કાવ્યનું રસદર્શન કરાવો. અથવા પ્રશ્ન -2 'ઇંધણા વીણવા ગઈ'તી' લોકગીતનો રસાસ્વાદ કરાવો. પ્રશ્ન -3 રાષ્ટ્રીય શાયર મેઘાણી કૃત 'તરુણોનું મનોરાજ્ય' કાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો. અથવા પ્રશ્ન-3 નિરંજન ભગત કૃત 'મુંબઈ નગરી' કાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો
મેજર પેપર -4 પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ ભાગ -2	પ્રશ્ન -1 નવલિકા સાહિત્ય સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓ અને વિશેષતાઓ જણાવો. અથવા પ્રશ્ન -1 સુંદરમ કૃત 'માને ખોળે' નવલિકાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. પ્રશ્ન-2 'ગુજરીની ગોદડી' નવલિકાની આલોચના કરો. અથવા પ્રશ્ન-2 ઈશ્વર પેટલીકરની 'લોહીની સગાઈ' નવલિકા વિશે ચર્ચા કરો. પ્રશ્ન -3 પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'સુખ દુઃખના સાથી' વાર્તાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. અથવા પ્રશ્ન -3 ચુનીલાલ મડીયા કૃત 'વાનીમારી કોચલ' નવલિકાનું મૂલ્યાંકન કરો

<p>માઈનોર પેપર નું નામ અર્વાચીન ગદ્યકૃતિ: પૃથ્વી વલ્લભ લેખક: કન્યાલાલ મુનશી</p>	<p>પ્રશ્ન -1 કન્યાલાલ મુનશીના જીવન અને સાહિત્ય સર્જન વિશે પરિચય કરાવો. અથવા પ્રશ્ન -1 કન્યાલાલ માણેકલાલ મુનશીની ઐતિહાસિક નવલકથાઓ વિશે સામાન્ય પરિચય કરાવો. પ્રશ્ન -2 'પૃથ્વીવલ્લભ' નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. અથવા પ્રશ્ન -2 ઐતિહાસિક નવલકથાનું સ્વરૂપ અને વિકાસ જણાવો. પ્રશ્ન-3 માલવપતિ મુંજનું પાત્રાલેખન કરો. અથવા પ્રશ્ન -3 મૃણાલવતીનું પાત્રાલેખન કરો.</p>
<p>F. Y. B. A. SEM -2 (SEC) પૂઙવાચન અને જોડણી -2</p>	<p>પ્રશ્ન -1 સ્પેસિંગ (જગ્યા) વિશે વિગતે જણાવો. અથવા પ્રશ્ન -1 લખાણમાં આવતા કોઠા કે કોષ્ટક વિશે જણાવો. પ્રશ્ન-ર આદર્શ હસ્તપ્રત વિશે વિગતે જણાવો અથવા પ્રશ્ન -2 પૂઙવાચકે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો વિગતે જણાવો.</p>